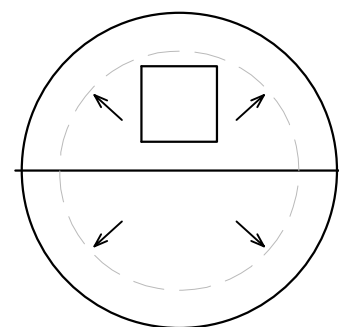
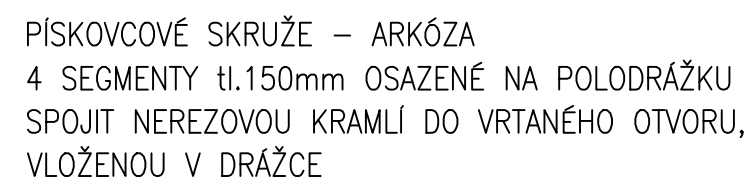


M.: 1:30



M.: 1:30



PÍSKOVCOVÉ KRYCÍ DESKY – ARKÓZA  
tl.120mm – 135mm, Ø1250mm, DVĚ ČÁSTI  
V JEDNÉ JE KONTROLNÍ OTVOR PRO LITINOVÝ  
POKLOP 300/300

M.: 1:30

- ODSTRANIT ZEMINU OKOLO STUDNY PRO VYJMUTÍ SKRUŽE A STAVEBNÍ ÚPRAVY(-900MM)
- SEJMOUT STÁVAJÍCÍ BET. POKLOP A SKRUŽ NA ÚROVEŇ DOZDÍVKY POD TERÉNEM (-1300MM)
- ZAJISTIT STUDNU PROTI PADÁNÍ SUTI DOČASNOU OCHRANOU
- VYROVNAT SPÁRU PRO DOZDÍVKU
- DOZDÍVKA Z BET. CIHEL NA MVC, HORNÍ PLOCHU MIMO SKRUŽ SPÁDOVAT MALTOU NA VNĚJŠÍ STRANU
- OSAZENÍ KAMENNÝCH SEGMENTŮ NOVÉ SKRUŽE, DÍLY SPOJIT NEREZOVOU KRAMLÍ DL.260MM, TL.8MM
- POLOŽENÍ NOVÉHO KAM. DĚLENÉHO POKLOPU Z ARKÓZY. V JEDNÉ PŮLCE OSADIT KONTROLNÍ LITINOVÝ POKLOP V RÁMČEČKU. HORNÍ PLOCHA POKLOPU BUDE SPÁDOVÁNA K OKRAJI
- JÍLOVOU – BENTONITOVOU ROHOŽÍ OCHRÁNIT NOVÉ KONSTRUKCE POD TERÉNEM TL. MIN.100MM
- VÝKOP ZAHRNOUT POSTUPNĚ HUTNĚNOU ZEMINOU, ZATRAVNIT, NAVÁZAT NA PŮVODNÍ ÚROVEŇ TERÉNU.

REVIZE Č.:	OBSAH :	DATUM :

MÍSTO STAVBY:	Panenské Břežany
OBJEDNATEL:	STŘEDOČESKÝ KRAJ IČ: 70891095, DIČ: CZ70891095 se sídlem: Zborovská 11, 150 21 Praha 5
ZÁSTUPCE INVESTORA:	zastoupený Martien Hermanem, radním pro oblast investic a veřejných zakázek Mgr. Hana Bílková, ředitelka Oblastního muzea Praha-východ Ing. Jiří Píler, správce objektu, tel.: +420 739 452 165
PROJEKTANT:	
 <div><b>PROJEKTOVÝ ATELIER PRO ARCHITEKTURU A POZEMNÍ STAVBY, s.r.o.</b> BĚLEHRADSKÁ 199/70, 120 00, PRAHA 2, IČO : 45308616 TEL.: 221 592 931, EMAIL: ATELIERTS@ATELIERTS.CZ</div>	

AUTORSKÝ KOLEKTIV:		Ing.arch. T. ŠANTAVÝ, Ing.arch. V. KLAĐIVA			
ODPOV.PROJEKTANT:		ZPRACOVATEL ČÁSTI:	VYPRACOVAL:	TECHNICKÁ KONTROLA:	
Ing.arch. T. ŠANTAVÝ		Marcela BUBENÍKOVÁ		Ing.arch. T.ŠANTAVÝ	
Č.ZAK.:  3489 080 18 00		NÁZEV DÍLA:  <b>PANENSKÉ BŘEŽANY HORNÍ ZÁMEK DOKONČENÍ PRACÍ V AREÁLU PÁRKU HORNÍHO ZÁMKU PANENSKÉ BŘEŽANY</b>			Č.PARE:
DATUM: 11/2019	M.:1:30				
STUPEŇ: DUR, DSP, DPS		NÁZEV PŘÍLOHY:  <b>SO.11d ÚPRAVA HLAVNÍ STUDNY PŮDORYS, ŘEZ</b>			Č.PŘÍLOHY:  <b>D1.SO11d</b>
PROFESE: STAVEBNĚARCHITEKTONICKÁ					